

## Heu, quam praecipiti

A musical score for a single voice, likely a soprano, featuring eight staves of music in common time with a treble clef. The music consists of short note values (eighth and sixteenth notes) connected by horizontal stems. The lyrics are written below each staff in a cursive script. The score begins with "He - u, quam prae - ci - pi - ti mer - sa pro - fun - do" and continues through several stanzas, ending with "nae". The lyrics describe a state of despair and a call to heaven.

He - u, quam prae - ci - pi - ti mer - sa pro - fun - do

mens he - bet et pro - pri - a lu - ce re - lic - ta

ten - dit in ex - ter - nas i - re te - ne - bras,

ter - re - nis quo - ti - ens fla - ti - bus auc - ta

5 cres - cit in im - men - sum no - xi a cu - ra!

Hic quon-dam cae - lo li - ber a - per - to

su - e - tus in ae - the - ri - os i - re me - a - tus

cer - ne - bat ro - se - i lu - mi - na so - lis,

vi - se - bat ge - li - dae si - de - ra lu - - nae

10

et quae - cum - que va - gos stel - la re - cur - sus  
 ex - cer - cet va - ri - os fle - xa per or - bes  
 com - pren - sam nu - me - ris vic - tor ha - be - bat;  
 quin e - ti - am cau - sas un - de so - no - ra  
 fla - mi - na so - li - ci - tent ae - quo - ra pon - ti,  
 quis vol - vat sta - bi - lem spi - ri - tus or - bem  
 vel cur Hes - pe - ri - as si - dus in un - das  
 ca - su - rum ru - ti - lo sur - gagat ab or - tu,  
 quid ve - ris pla - ci - das tem - pe - ret ho - ras  
 ut ter-ram ro - se - is flo - ri - bus or - net,

20

quis de - dit ut ple - no fer - ti - lis an - - no

au - tum-nus gra - vi - dis in - flu - at u - vis

ri - ma - ri so - li - tus at - que la - ten - - tis

na - tu - rae va - ri - as red - de - re cau - sas;

nunc ia - cet ef - fe - to lu - mi - ne men - tis

25

et pres - sus gra - vi - bus col - la ca - te - nis

de - cli - vem - que ge - rens pon - de - re vul - tum

co - gi - tur, he - u, sto - li - dam cer - ne - re ter - ram.